

Dizaino politikos forumas: Briuselis 2019-11-25/26



WDC2020

## „Public Policy Design: from cities to Europe, and back!“



Modernaus meno centro (MAD) Briuselyje diskusijų erdvė



Pasaulio dizaino sostinės 2020 “WDC2020” programinių tikslų aptarimas

Lilio metropolio (Prancūzija) dizaino pasaulio sostinės (angl. *World Design Capital*) programos aptarimo tikslais, Briuselio Šiuolaikinio meno centre (MAD) 2019-11-25/26 vyko diskursas. Tema buvo siejama su dizaino politikos demokratėjančioje Europoje įgyvendinimo ir visuomenės įsitraukimo į procesus problematika. Diskutuota piliečių bei viešosios politikos formuotojų sąveika, kiti į vartotoją orientuoti dizaino mąstysenos metodai, padedantys tradicinius piliečių dalyvavimo ir konsultavimo procesus paversti inovatyviais sprendimais. V.Europoje sparčiai populiarėja visuomenės įsitraukimo miestuose eksperimentai ir aukštesnio lygmens regionų teritorijose. Europos Sąjungos atstovybės mato didelę naudą dirbdamos kartu su vietos politikais, siekiant formuoti į vartotoją orientuotą dizaino politiką.

Renginį organizavo Prancūzijos Lilio metropolio biuras Briuselyje prie ES. Forume dalyvavo apie 150 įvairių šalių ekspertai, politikai, akademiniai, taip pat kūrybinių bendruomenių, NVO atstovai, kurių tarpe Europos komisijos – Europos politikos strategijos centro (EPSC) atsakingo už darnią plėtrą vadovas **S.Androura**, BEDA (angl. *The Bureau of European Design Associations*) vadovas **M.Thomson**, EUROCITIES generalinė sekretorė **A.L.Boni**, Pasaulio dizaino sostinės 2020 “WDC2020” vadovas **D.Teresen** (1 pav.) kiti oficialūs asmenys, žymūs urbanistai, architektai bei

dizaineriai. Teoriniuose užsiėsimuose buvo aptartos penkios temos, kurios kūrybinių dirbtuvių meto plėtotos gilesniu, metodologinio pažinimo lygmeniu.

Kaip akademinės bei meno kūrėjų bendruomenės atstovas buvau pakviestas pasisakyti apie Lietuvos dizaino politikos raidos problematiką bei edukacijos plėtotę. Diskusijose taip pat pristačiau VGTU Pramoninio dizaino studijų programą sąsajoje su aptariamomis "dalyvaujamojo dizaino", „Eco-Dizaino“, „visuomenės įsitraukimo“ temomis (2 pav.).



1 pav. Pasaulio dizaino sostinės 2020 "WDC2020" programinių tikslų aptarimas



2 pav. Kūrybinėse dirbtuvėse tarptautinių patirčių sklaida, tame tarpe apie Lietuvos dizaino politikos bei VGTU studijų programos įgyvendinimo klausimais

Įgyvendinant ERASMUS+ mobilumo programą, tikslas, giliau susipažinti su V. Europos šalių dizaino politikos formavimo tendencijomis, metodais bei jų įgyvendinimo ypatumais yra įgyvendintas pilna apimtimi. Užmegzti nauji kontaktai su NVO atstovais, kolegomis iš kitų universitetų, EK politikais. Naujai išplėtoti ryšiai padės plėsti mainų ryšius įgyvendinant Dizaino katedros studijų programos tikslus. Antai, 2020 m. pirmoje pusėje aptartas UNESCO biuro atstovo Paryžiuje vizitas į VGTU su Universalaus dizaino paskaitomis.

Dr. J. Jakaitis  
Dizaino katedros prof., vedėjas  
Briuselis, 2019